



## ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	Пояснительная записка.....	3
II.	Общая характеристика учебного предмета.....	5
III.	Описание места учебного предмета в учебном плане .....	6
IV.	Система оценки планируемых результатов.....	6
V.	Содержание учебного предмета «Чтение».....	10
VI.	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.....	12
VII.	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.....	23

## **I. Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Чтение» для 6 класса разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Программа определяет содержание предмета, последовательность его прохождения.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушением интеллекта, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

### **Цели:**

- Развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- Формирование речи как средства общения, как способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально-трудовой адаптации.
- Знакомить с произведениями УНТ: сказками, загадками, былинами, песнями, пословицами, поговорками, литературными сказками, художественными произведениями и отрывками из художественных произведений классиков русской литературы.

### **Задачи:**

#### **Коррекционно-образовательные:**

- Знакомить с произведениями УНТ: сказками, загадками, былинами, песнями, пословицами, поговорками, литературными сказками, художественными произведениями и отрывками из художественных произведений классиков русской литературы.
- Знакомить с произведениями УНТ: сказками, загадками, былинами, песнями, пословицами, поговорками, литературными сказками, художественными произведениями и отрывками из художественных произведений классиков русской литературы.
- Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающих со знаками препинания).
- Отрабатывать умение выделять главную мысль произведения; называть



главных действующих лиц; описывать их внешность, давать характеристику их поступкам, подтверждая выводы отрывками из текста; составлять характеристики героев с помощью учителя.

- Учить выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения.
- Различать оттенки слов в тексте.
- Закреплять умение подробно и кратко пересказывать прочитанное.
- Закреплять навыки заучивания наизусть.

### **Коррекционно-развивающие:**

- Формировать правильное произношение, регулировать темп чтения;
- Обогащать и активизировать словарь учащихся; расширять кругозор, объём эмоциональной и оценочной лексики;
- Развивать устную речь (умение высказывать свою мысль, связно передавать содержание и т.д.);
- Развивать мыслительную деятельность, устранять затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении и т.д.
- Развивать и корректировать память и логическое мышление;
- Выбатывать жизненно необходимые речевые навыки.

### **Коррекционно-воспитательные:**

- Воспитывать интерес к чтению и формировать любовь к художественному слову, русской и современной литературе, устному народному творчеству.
- Воспитывать морально-этические и нравственные качества личности на примере героев произведений (воспитание честности, чести и достоинства, сострадания, милосердия, доброты, отзывчивости, мужества, смелости).
- Осуществлять патриотическое воспитание при чтении произведений о прошлом и настоящем нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах (воспитание любви к Родине, своему народу, уважения к историческому прошлому, сопричастности событиям, происходящим в настоящее время, готовности к защите Родины).
- Осуществлять гражданское воспитание учащихся (воспитание социальной активности, принципиальности в отстаивании своей позиции, способности участвовать в общественной жизни; воспитание чувства ответственности за судьбу страны).
- Проводить работу по трудовому воспитанию (привитие уважения к людям труда и результатам их трудовой деятельности, воспитание добросовестного и ответственного отношения к труду, понимания необходимости труда и готовности трудиться).

- Воспитывать ответственное отношение к учебной деятельности, дисциплинированность, соблюдение предъявляемых требований, приучать к самостоятельности.
- Формировать культуру общения, коммуникативные навыки (умение внимательно слушать взрослых и детей, вести диалог и т.д.)

## **II. Общая характеристика учебного предмета «Чтение»**

На уроках чтения в 6 классе у учащихся продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности, на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи и мышлению учащихся.

Они учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

**Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим.** Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию личности в целом.

В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа: технологию формирования типа правильной читательской деятельности (технологию продуктивного чтения),
- проблемно-диалогическую технологию, технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**При обучении чтению используются следующие принципы:**

- принцип коррекционно-речевой направленности,
- принцип доступности обучения,
- принцип систематичности и последовательности,
- принцип наглядности в обучении,
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

## **Методы урока**

- словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой)
- наглядные (наблюдение, демонстрация, просмотр)
- практические (упражнения, карточки, тесты)
- методы контроля
- Для реализации основных целей и задач применяются разнообразные типы уроков:
  - урок объяснения нового материала (урок первоначального изучения материала);
  - урок закрепления знаний, умений, навыков (практический урок);
  - урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок);
  - урок проверки знаний;
  - комбинированный урок;
  - нестандартные уроки (урок-сказка), урок-викторина, урок-игра и др.).

## **III. Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане**

Настоящая программа рассчитана на обучающихся 6 классов. Срок реализации настоящей программы 1 учебный год. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин). На курс отведено 140 часов в год (4 часа в неделю). Возможно изменение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как воспитанники коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

## **IV. Система оценки планируемых результатов**

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

- **личностные результаты** – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской и гражданской идентичности;

➤ **предметные результаты** – система основополагающих элементов научного знания по каждому предмету как основа современной научной картины мира и опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, специфический для каждой предметной области.

**АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.**

### **Минимальный уровень:**

- правильное, осознанное чтение доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана, прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть не в полном объёме;
- самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

### **Достаточный уровень:**

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); определение темы художественного произведения;
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя);
- сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть стихотворений, необходимых для заучивания.

**Используются следующие средства контроля:** взаимоконтроль, итоговый контроль, текущий, самостоятельная работа, составление мини-рассказа,

практикум, индивидуальный опрос, фронтальный опрос, текущий опрос, творческая работа, беседа

## **5 – 9 классы**

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

5 класс - 45-60 слов,

8 класс - 90-100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: читает, в основном, правильно, бегло; допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении главной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он: читает по слогам; допускает более 5 ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; не может выделять главную мысль произведения, части рассказа даже при помощи учителя; не



делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя, не знает наизусть части текста.

### **Чтение наизусть**

**Оценка «5»** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка «4»** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка «3»** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка «2»** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

### **Выразительное чтение стихотворения**

#### **Требования к выразительному чтению:**

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

Оценка «5» - выполнены правильно все требования

Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования

Оценка «3» - допущены ошибки по трем требованиям

Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### **Чтение по ролям**

#### **Требования к чтению по ролям:**

- Своевременно начинать читать свои слова
- Подбирать правильную интонацию
- Читать безошибочно
- Читать выразительно

Оценка «5» - выполнены все требования

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка «2» - допущены ошибки по трем требованиям

### **Пересказ**

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

## **V. Содержание учебного предмета «Чтение»**

В содержание учебного курса «Чтение (Литературное чтение)» включено изучение рассказов, статей, стихотворений о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны, о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### **Изучаемые произведения:**

Вводный урок (1 час). Статья В.Пескова «Отечество». Определение главной мысли текста. Рассуждение на тему, почему человеку нужно знать свои корни.

### **Устное народное творчество (3 часа).**

Отрывок из былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Выразительное, осмысленное чтение, чтение по ролям. Определение основных черт характера героев, характеристика его поступков. Объяснение отдельных слов и выражений из текста былины.

### **Произведения русских писателей (80 часов).**

Отрывки из художественных произведений русских писателей XIX-XX вв. о героическом прошлом и настоящем нашей Родины, о борьбе за мир, о труде людей, о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменательных событиях в жизни страны. Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Умение ответить на вопросы по тексту, составить свои вопросы. Составление коллективно (с помощью учителя) плана текста, подробный или краткий пересказ (с использованием слов и выражений из текста, своими словами). Выделение главной мысли произведения, определение позиции и чувств автора. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Формирование навыка устного словесного рисования (описание места событий, помещения, человека, природы). Составление кроссворда, викторины по тексту. Формирование навыка взаимоконтроля выразительного чтения (по плану с помощью учителя). Самостоятельное чтение отрывка с различным заданием по прочитанному: подготовка к выразительному чтению, выделение отдельных мест в тексте по вопросам, подбор слов для характеристики персонажа или его поступка, пересказ, выражение своего мнения о герое. Формирование навыка полного развернутого ответа, небольшого рассуждения на темы дружбы, счастья, доброты.

### **Произведения русских поэтов (16 часов).**

Выразительное чтение стихотворений русских поэтов XIX-XXв.в. (о природе, о человеке, о Родине, о Великой Отечественной войне). Разбор содержания стихотворений с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов, подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение с помощью учителя слов в переносном значении, образных выражений, характеризующих поступки героев и картины природы. Формирование навыка устного словесного рисования (описание природы). Заучивание стихотворных текстов наизусть.

### **Произведения зарубежных писателей (27 час).**

Знакомство с произведениями (отрывками из произведений) известных зарубежных детских писателей и сказочников (Д.Биссет, Х.-К.Андерсен, Р.Киплинг, Дж.Родари, А. де Сент-Экзюпери). Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Обсуждение прочитанных произведений, определение главной мысли текста, нравственных и общечеловеческих ценностей, утверждаемых в сказках зарубежных писателей, формирование у учащихся высоких нравственных и эстетических критериев, умений правильно оценивать прекрасное в жизни, природе и искусстве. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Разгадывание кроссвордов, викторин по произведениям. Соотнесение иллюстраций с эпизодами. Создание своих собственных иллюстраций к произведениям.

### **Уроки внеклассного чтения (9 часов).**

Обращение к значимым общечеловеческим проблемам и темам. Развитие навыка самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, называние главных действующих лиц. Формирование умения передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

<b>Четверть</b>	<b>КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>
I	36
II	28
III	44
IV	36
Год	144

**VI. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**Тематическое планирование**

I. Вводный урок	1 ч.
II Устное народное творчество	3ч.
III. Произведения русских писателей	83 ч.
IV. Произведения русских поэтов	16 ч
V. Из произведений зарубежных писателей	27 ч.
VI. Внеклассное чтение	9 ч.
VII.Резервные часы	4
<b>Итого</b>	<b>144 часа</b>

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся  
144 часа – 4 часа в неделю**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности	Дата проведения
<b>1 четверть (36 часов)</b>				
1	«Отечество» По В.Пескову	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
2	М. Ножкин «Россия»	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
3	М.Пришвин «Моя Родина»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
4	В. Бианки «Сентябрь»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
5	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
6	Ю. Качаев «Грабитель»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
7	Б.Житков «Белый домик» Часть 1. «Дети вышли в море»;	1	Выразительное чтение, работа над планом	
8	Б.Житков «Белый домик» Часть 2. «Трудности»;	1	Выразительное чтение, работа над планом	
9	Б.Житков «Белый домик» Часть 3. «Возвращение домой»	1	Выразительное чтение, работа над планом	
10	Внеклассное чтение. М.Пришвин «Кладовая солнца».	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
11	А. Белорусец «Звонкие ключи» 1 часть «Жизнь мальчика в деревне»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
12	А. Белорусец «Звонкие ключи» 2 часть «Обида»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
13	А. Белорусец «Звонкие ключи» 3 часть «Испытания»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
14	А. Белорусец «Звонкие ключи» 4 часть	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	



	Возвращение». Составление характеристики главного героя.			
15	К. Паустовский «Заячьи лапы» 1 часть «Встреча с ветеринаром»;	1	Выразительное чтение, работа над планом	
16	К. Паустовский «Заячьи лапы» 2 часть «Лечение зайца»;	1	Выразительное чтение, работа над планом	
17	К. Паустовский «Заячьи лапы» 3 часть «Пожар в лесу»	1	Выразительное чтение, работа над планом	
18	К. Паустовский «Заячьи лапы» 4 часть «Заяц спас деда».	1	Выразительное чтение, работа над планом	
19	И.Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
20	Е. Носов «Хитрюга» 1часть «Встреча с ежом»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
21	Е. Носов «Хитрюга» 2часть «Пропажа ежа».	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
22	В. Бианки «Октябрь»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
23	С. Михалков «Будь человеком».	1	Выразительное чтение	
24	Б.Заходер «Петя мечтает»	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
25	«Слон и муравей». По Д. Биссету.	1	Чтение по ролям	
26	Д. Биссет «Кузнечик Денди» 1 часть «Встреча с улиткой»;	1	Чтение по ролям	
27	Д. Биссет «Кузнечик Денди» 2 часть «Как улитка научила кузнечика не гордиться собой».	1	Чтение по ролям	
28	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». «Знакомство со стариком»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
29	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». «Игры Клавдио с волшебной палкой»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
30	Дж. Родари «Пуговкин домик» 1часть «Пуговка построил дом на колёсиках»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	

31	Дж. Родари «Пуговкин домик» 2 часть «Приют в доме Пуговки».	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
32	Внеклассное чтение. Сказка Д. Родари «Путешествие в голубой стрелы»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
33	«Илья Муромец и Соловей разбойник». Былина. «Просьба Ильи Муромца»;	1	Чтение по ролям	
34	«Илья Муромец и Соловей разбойник». Былина. «Наказы отца сыну».	1	Чтение по ролям	
35	Ф. Глинка «Москва».	1	Выразительное чтение	
36	В. Бианки «Ноябрь»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
<b>2 четверть (28 часов)</b>				
37	«Без Нарвы не видать моря». По С. Алексееву.	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
38	«На берегу Невы» По С. Алексееву.	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
39	«Медаль» По С. Алексееву.	1	Чтение по ролям	
40	«Гришенька» По С. Алексееву.	1	Чтение по ролям	
41	«Серебряный лебедь» По Е. Холмогоровой.	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
42	«Боевое крещение». По Е. Холмогоровой	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
43	«День рождения Наполеона». По Е. Холмогоровой	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
44	«В дни спокойные». По Е. Холмогоровой	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
45	«В несметном нашем богатстве...» Внеклассное чтение.	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
46	Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи» 1) «Цветик учит Незнайку сложению стихов»;	1	Чтение по ролям	
47	Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	1	Чтение по ролям	

	2) «Незнайка сочиняет стихи»			
48	Внеклассное чтение. Н.Носов «Как Незнайка был художником»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
49	Е.Пермяк «Тайна цены» 1) «Как получают пуговички»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
50	Е.Пермяк «Тайна цены» 2) «Сергунька ищет тайну».	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
51	Д. Гальперина «Здравствуйте!»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
52	В. Бианки «Декабрь»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
53	А.Никитин «Встреча зимы».	1	Выразительное чтение	
54	А.Дорохов «Тёплый снег».	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
55	Красота русской природы в стихотворении А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...».	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
56	А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоня...» Чтение стихотворения наизусть.	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
57	Д.Хармс «Пушкин» Часть 1 «Беседа мальчика и автора»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
58	Д.Хармс «Пушкин» Часть 2 «Из жизни маленького Пушкина»	1	Чтение по ролям	
59	В.Бианки «Январь».	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
60	Х.-К.Андерсен «Ель» Часть 1 «О чём мечтала ёлочка»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
61	Х.-К.Андерсен «Ель» Часть 2 «Ёлочка попала к людям на Рождество»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, чтение по ролям	
62	Х.-К.Андерсен «Ель» Часть 3 «Мечты ёлочки не сбылись»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
63	А.П. Чехов «Ванька» 1) Знакомство с главным героем;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
64	А.П. Чехов «Ванька»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	

	2) «Жизнь у хозяина»			
<b>3 четверть (40 часов)</b>				
65	Зима в поэзии И.Никитина и И.Сурикова. И Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
66	Картина тихой зимней ночи в стихотворении И. Сурикова «Белый снег, пушистый..»	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
67	М.Зощенко «Ёлка» 1) Знакомство с главными героями рассказа;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
68	М.Зощенко «Ёлка» 2) «На празднике»	1	Чтение по ролям	
69	«Волшебница зима» Внеклассное чтение.	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
70	Ю.Рытхэу «Пурга» 1) «Подготовка Йоо к встрече с пургой;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
71	Ю.Рытхэу «Пурга» 2) «Возвращение домой»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
72	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость» 1) «Переживания мальчика»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
73	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость» 2) Выявление главной мысли произведения.	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
74	В. Бианки «Февраль»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятны слов и выражений.	
75	С.Я.Маршак «12 месяцев» 1)Сравнительная характеристика Дочки и Падчерицы;	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
76	С.Я.Маршак «12 месяцев» 2) «Встреча с 12 месяцами»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
77	С.Я.Маршак «12 месяцев» 3) «В гостях у братьев»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	

84	«Снежная королева» Х.-К. Андерсен. 7 часть «Герда попадает к разбойникам»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
85	«Снежная королева» Х.-К. Андерсен. 8 часть «Кай спасен». Обобщающий урок.	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ по плану	
86	Внеклассное чтение. Сказы П.П. Бажова «Голубая змейка»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
87	С.Смирнов «Первые приметы».	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
88	В. Бианки. «Март»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
89	«Весна идёт» По В. Пескову	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
90	М. Пришвин «Жаркий час»	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
91	«Весенняя песня» Г.Скребицкий. 1) «Разговор Весны с Зимой»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, чтение по ролям	
92	«Весенняя песня» Г.Скребицкий. 2) «Песня жаворонка»	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
93	В. Жуковский «Жаворонок»	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
94	Внеклассное чтение. В.Бианки «Птичья песенка», «Дробинка».	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
95	А. Толстой «Детство Никиты»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
96	А.Твардовский «Как после мартовских метелей..»	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
97	А.Плещеев «И вот шатёр свой голубой...»	1	Выразительное чтение	
104	«Стальное колечко» К. Паустовский. Выявление главной мысли произведения	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	



4 четверть (36 часов)			
105	«Рассказы про зверей» По Е.Барониной. «В зоосаду»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту
106	«Рассказы про зверей» По Е.Барониной. 2) «Доктор, который лечит животных»	1	Выразительное чтение, работа по тексту
107	В. Драгунский «Кот в сапогах» 1) «Как создавался костюм»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, чтение по ролям
108	В. Драгунский «Кот в сапогах» 2) «Карнавал»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, чтение по ролям
109	Д.Хармс «Заяц и ёж»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, чтение по ролям
110	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	Чтение по ролям
111	«Рикки - Тики – Тави» По Р. Кипплингу. 1 часть «Рикки в доме у людей»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ
112	«Рикки - Тики – Тави» По Р. Кипплингу. 2 часть «Знакомство Рикки-Тикки с садом и его обитателями»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ
113	«Рикки - Тики – Тави» По Р. Кипплингу. 3 часть «Рикки убивает Карайт»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ
114	«Рикки - Тики – Тави» По Р. Кипплингу. 4 часть «Планы Нага и Нагайны»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ
115	«Рикки - Тики – Тави» По Р. Кипплингу. 5 часть «Битва Рикки тиккис Нагом»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ
116	«Рикки - Тики – Тави» По Р. Кипплингу. 6 часть «Рикки-Тикки перехитрил Нагайну»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ
117	«Рикки - Тики – Тави» По Р. Кипплингу. 7 часть «Большая победа Рикки-Тикки»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ
118	«Рикки - Тики – Тави» По Р. Кипплингу. 8 часть «Рикки-Тикки – верный страж своих друзей»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ
119	Внеклассное чтение. Сказка	1	Выразительное чтение, работа по тексту,

	Р.Киплинга«От куда взялись броненосцы»		объяснение непонятных слов и выражений.	
120	В. Набоков «Дождь пролетел»	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
121	В. Бианки. «Май»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, объяснение непонятных слов и выражений.	
122	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1	Выразительное чтение	
123	В. Медведев «Звездолёт Брунька» 1 часть. Знакомство с главной героиней сказки;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
124	В. Медведев «Звездолёт Брунька» 2 часть «Первый совет Бруньки»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
125	В. Медведев «Звездолёт Брунька» 3 часть «Второй совет Бруньки»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
126	В. Медведев «Звездолёт Брунька» 4часть «Испытание»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
127	«Корзина с еловыми шишками». По К. Паустовскому. 1 часть «Встреча Грига с Дагни»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
128	«Корзина с еловыми шишками». По К. Паустовскому. 2 часть «Григ пишет музыку для Дагни»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
129	«Корзина с еловыми шишками». По К. Паустовскому. 3 часть «Подарок»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
130	«Корзина с еловыми шишками». По К. Паустовскому. 4) «Музыка Грига»; Обобщающий урок.	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
131	«Маленький принц». По А. де Сент Экзюпери 1 часть «Маленький принц приручил Лиса»;	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
132	«Маленький принц». По А. де Сент Экзюпери 2часть «Прощание»	1	Выразительное чтение, работа по тексту, пересказ	
133	Внеклассное чтение. М.Твен	1	Выразительное чтение, работа по тексту,	

	«Приключения Тома Сойера» (отдельные главы).		объяснение непонятных слов и выражений.	
134	В. Астафьев «Зорькина песня»	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
135	Н.Рыленков «Нынче ветер...»	1	Выразительное чтение, заучивание наизусть	
136	Экскурсия к памятникам Курских писателей и поэтов	1	Экскурсия, рассказ учителя	
137	Урок-викторина по теме «Устное народное творчество»	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
138	Урок - путешествие по теме «Произведения русских писателей и поэтов»	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
139	Урок-путешествие по теме «Произведения зарубежных писателей»	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
140	Обобщающий урок «Что мы читали в 6 классе»	1	Выразительное чтение, работа по тексту	
141-144	Резервные часы	4		

С учетом рабочей программы воспитания, реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые, расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, организация предметных образовательных событий (проведение предметных недель) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;

- проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (конкурс-игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;

- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям, проведение Уроков мужества;

- использование визуальных образов (предметно-эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока);

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (наличие двигательной активности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);

инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык публичного выступления перед аудиторией, (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, успешное прохождение профессиональной практики);

межпредметные связи повышают уровень обучения, отражая естественные взаимосвязи процессов и явлений действительности. При этом развивается системность мышления, умение обобщать, скоординированные усилия учителей-предметников и классных руководителей позволяют усилить воспитательный потенциал учебных предметов, показать практическую значимость знаний, развивают способности обучающихся.

Непрерывный поиск приемов и форм взаимодействия педагогов и обучающихся на учебном занятии позволяет приобретенным знаниям, отношениям и опыту перейти в социально значимые виды самостоятельной деятельности.

## **VII. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

### **Учебники:**

1. Чтение. 6 класс. Учебник (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) Ильина С.Ю., Головкина Т.М., Чтени: 6-й класс : учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы изд. – М.: «Просвещение», 2023 г.

### **Демонстрационные пособия:**

1. Портреты писателей, репродукции картин
2. Компьютерные программы и пособия.
3. <http://www.proshkolu.ru>
4. <http://nsportal.ru>
5. <http://pedsovet.su>
6. <http://www.zavuch.ru>



## 7. Видеофильмы Аудиозаписи произведений

### **Методическая литература:**

1. Н.В.Новоторцева. Развитие речи для детей. (Пособие для родителей и педагогов). Ярославль, «Академия развития», 1998.
2. Е.Д.Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи. – М.: «Руссико»,1991. 3.
3. Словари по чтению: толковый словарь школьника, орфоэпический словарь, фразеологический словарь, толково- этимологический словарь, писатели в учебной литературе и т. п.

