

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Труд (технология)» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 3 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2); примерной основной программы начального общего образования по технологии для образовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой и др. «Технология» 3 класс (учебно – методический комплекс «Школа России»).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

При работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра первоначально необходимо определить соответствие уровня знаний, умений, навыков по предмету требованиям примерной программы.

При оценке знаний, умений и навыков следует опираться на требования программы предыдущего года обучения, а также описывать конкретные проблемы по предмету.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через

формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и интересами ребенка;

- начало формирования навыков внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), контроль, коррекцию и оценку;

- формирование умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать мнения, умение высказываться отвечая на вопросы и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде и пр.), выполнение элементарных расчетов, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций, природы как источника сырья, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Русский язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов с опорой на схемы, алгоритмы и др.).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- развитие основ коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Коррекционная направленность

выражается в формировании, развитии и коррекции умений:

- Формирование: точности, скорости, координации, целостного образа об окружающей, действительности, пространственных представлений

В формировании умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы); предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

- Развитие: восприятия форм, величины, цвета предметов, представлений, ориентации, творческого воображения, наблюдательности, конструктивных навыков, речи, мыслительной деятельности, положительных черт личности (коммуникабельности, товарищества, оценки результатов труда).

- Коррекция: развитие осязания и мелкой моторики, ориентировка в пространстве.

Особенности реализации:

Образовательный процесс по технологии организуется с помощью следующих форм и видов учебных занятий:

- урок—место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;
- урок-презентация-место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;
- урок-диагностика-место для проведения проверочной или диагностической работы;
- урок-проектирования-место для решения проектных задач;
- учебное занятие (практики)- место для индивидуальной работы учащихся над проблемами орфографического характера.

Самостоятельная работа обучающихся дома (как правило, с помощью родителей/ тьюторов) имеет следующие линии:

- задания по освоению ведущих тем курса, включая отработку соответствующих навыков на трех уровнях (формальном, рефлексивном, ресурсном);
- творческие задания для обучающихся, которые хотят расширить свои знания и умения (задания выбираются и выполняются по желанию).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметными результатами изучения технологии в третьем классе являются:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений,

выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);

- знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий. Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в третьем классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

- осуществлять текущий (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев;

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления: определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах);

- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет.

Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса «*Технологии*» через осмысление обучающимися деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы:
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «*Технология*» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «*Технология*», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «*Технология*» актуализируются знания, полученные при изучении курса «*Окружающий мир*». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.

- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Формы учебной деятельности, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может потребоваться поддержка со стороны тьютора.

Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

3 КЛАСС

№ п/ п	Кол- во часов по теме	Тема уроков	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ)					
			Предметные результаты	Личностные результаты	Метапредметные результаты			Коррекц ион ная направл ен ность. Виды деятель ности обучаю щихся
					Познавательн ые результаты	Коммуник ативные результат ы	Регулятивн ые результаты	
Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)								
1	1 час	Здравствуй, дорогой друг.	Анализировать и сравнивать учебник,	Формирование умения	Формирование умения	Умение формулиро	Умение учитывать	Формир овать

	<p>Как работать с учебником.</p> <p>Путешествие по городу.</p>	<p>рабочую тетрадь, объяснять назначение пособия.</p> <p>Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>	<p>оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.</p>	<p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы.</p>	<p>вать собственно е мнение и позицию.</p>	<p>выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p>	<p>навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами</p> <p>Развивать навык организации рабочего места.</p>
Человек и земля (23 ч)							

2	1 час	Архитектура. Изделие «Дом».	Искать и анализировать информацию о архитектуре, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессии архитектора на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности архитектора. Проводить наблюдения за строительством дома, оформлять результаты.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Формировать навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами. Развивать навыки
3	1 час	Городские постройки. Изделие: «Телебашня».	Осуществлять поиск необходимой информации о постройках города, его видах, материалах, из которых строятся дома.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и	Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных	Формирование умения определять цели, функции участников	Планирование и контроль в форме сличения способа действия и	организации рабочего места.

		<p>Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления кирпича.</p> <p>Анализировать слайдовый план постройки телебашни, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.</p> <p>Познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой;</p>	<p>социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.</p>	<p>способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий.</p>	<p>и способов взаимодействия, работа в группах.</p>	<p>его результата с заданным эталоном.</p>	
--	--	---	--	---	---	--	--

			отработать навык выполнения технического рисунка.					
4.	1 час	<p>Парк.</p> <p>Изделие: «Городской парк».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Природные материалы», «Городской парк»</p>	<p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Актуализировать знания обучающихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов.</p> <p>Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.</p> <p>Составлять рассказ о прогулке в городском парке.</p>	<p>Формирование ценности «любовь» к природе.</p> <p>Проявлять интерес к ландшафтному дизайну.</p>	<p>Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</p>	<p>Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p>	<p>Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.</p>	

5.	1 час	<p>Детская площадка.</p> <p>Проект «Детская площадка».</p> <p>Изделие «Качалка и песочница», «Качели».</p>	<p>Познакомить с первичными навыками работы над проектом с помощью стандартного алгоритма.</p> <p>Самостоятельно составлять план работы изделия в мини-группах.</p> <p>Самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.</p>	<p>Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций.</p>	<p>Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p>	<p>Учет разных мнений и умение обосновывать своё.</p>	<p>Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.</p>	
6.	1 час	<p>Детская площадка.</p> <p>Изделие «Качалка и песочница»,</p>	<p>Осваивать технику изготовления изделия из материалов (пластилина, глины, картона).</p>	<p>Формирование ценности «любовь» к природе.</p>	<p>Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм</p>	<p>Умение формулировать собственное мнение и</p>	<p>Умение с помощью учителя объяснять свой выбор</p>	

		«Качели»	<p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.</p>		<p>деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>позицию.</p>	<p>наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.</p>	
--	--	----------	---	--	---	-----------------	--	--

			Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.					
7.	1 час	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие: «Строчка стебельчатых стежков».	Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». Осваивать один из вариантов украшения одежды- аппликацией из ткани; обобщать знания о видах аппликации, о последовательности	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно- преобразующих действий.	Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.	Формировать навыки организации рабочего места при работе с данными инструментами и материал

		<p>выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».</p> <p>Познакомить с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.</p>					<p>ами</p> <p>Развиват ь навык организа ции рабочего места.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

8.	1 час	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. «Украшение платочка монограммой» Изделие петельный шов, украшение фартука.	Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». Познакомить с одним из вариантов украшения одежды - аппликацией из ткани; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука». Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Осмысливать значение народных промыслов для развития	Формирование интереса к истории создания одежды.	Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественны х признаков.	Формирова ние умения самостояте льно составлять план действий и применять его при решении задач творческог о и практическ ого характера.	Умение давать эмоциональн ую оценку деятельности класса на уроке.	+
----	-------	--	---	--	--	---	---	---

			декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.					
9.	1 час	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	Познакомить с технологическим процессом производства тканей; составить рассказ о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.	Умение использовать речь для регуляции своего действия.	Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу.	Развивать моторику у пальцев и кисти рук.

			Оценивать работу по заданным критериям.					
10	1 час	<p>Вязание изделия: «Воздушные петли».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушные петли».</p>	<p>Освоить технику вязания крючком, инструментами, используемыми при вязании; выполнять правила работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.</p> <p>Составлять рассказ о выполнении работы по</p>	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>	<p>Формирование умения устанавливать аналогии.</p>	<p>Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	

			рубрике «Вопросы				
--	--	--	------------------	--	--	--	--

			юного технолога».				
11	1 час	Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»	Познакомить с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; формировать представление о значении крахмаления ткани, познакомиться с последовательностью крахмаления ткани, способами создания карнавального костюма из подручных средств.	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

12	1 час	Бисероплетение. Изделие: «Браслетик»,	Использовать умения работать по шаблону, с видами изделий из бисера, с его	Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в	Прогнозирование результата.	Развивать моторику
----	-------	--	--	--------------------------------------	--------------------------------------	--	-----------------------------	--------------------

	<p>«Цветочки».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Браслетик»</p>	<p>свойствами; различия видов бисера, познакомить со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного</p>			<p>диалог, аргументировать своё мнение.</p>	<p>пальцев и кисти рук.</p>
--	--	---	--	--	---	-----------------------------

			технолога».					
--	--	--	-------------	--	--	--	--	--

13	1 час	Кафе «Кулинарная сказка». Изделие «Весь»	Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), познакомить с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, составлять таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования. Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира.	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Волевая саморегуляция. Осознание оценки качества и уровня усвоения материала.	
----	-------	--	---	--	---	--	---	--

			<p>практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

14.	1 час	Фруктовый завтрак. Изделие: «Фруктовый завтрак».	Познакомить на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная доска, нож; отработать правила работы ножом; научить	Формирование познавательного мотива.	Умение самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем	Ориентация на позицию других людей, отличную от	Предвосхищение будущего результата при различных условиях	
-----	-------	---	---	--------------------------------------	---	---	---	--

		<p>работать со съедобными материалами;</p> <p>расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности. учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.</p> <p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила</p>		<p>творческого и поискового характера.</p>	<p>собственно й; уважение иной точки зрения.</p>	<p>выполнения действия.</p>	
--	--	--	--	--	--	-----------------------------	--

			работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое блюдо.					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

15.	1 час	Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: «Колпачок-цыпленок»	Познакомить с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отработать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	
-----	-------	---	---	--------------------------------------	--	--	--	--

			<p>возможностями использования синтепона на практическом уровне.</p> <p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

16	1 час	Кулинария. Изделие: «Бутерброды»	Понимать значимость профессиональной подготовки.	Формирование учебно-познавательного	Формирование умения устанавливать	Формирование умения использовать	Умение выполнять контроль.	
----	-------	-------------------------------------	--	-------------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	----------------------------	--

		или «Радуга на шпажке»	<p>На практическом уровне познакомить с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок. Составлять рассказ о деятельности людей, связанной с кулинарией. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации.</p> <p>Сравнивать вкусы</p>	<p>о интересах к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>	<p>анalogии.</p>	<p>ть речь для регуляции своего действия.</p>		
--	--	------------------------	---	---	------------------	---	--	--

			<p>приготовленных блюд.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

17	1 час	Сервировка стола. Изделие «Салфет ница»	Актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза	Понимание относитель ности оценок или подхода к выбору.	Целеполаган ие как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и	Развиват ь память.
----	-------	---	---	---	---	--	--	-----------------------

		<p>симметрии;</p> <p>совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.</p> <p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем.</p> <p>Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p>		<p>(составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали).</p>		<p>того, что ещё неизвестно.</p>	
--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--

			<p>Соблюдать правила безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать круги при помощи ножниц.</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

18.	1 час	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика).	Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы,	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формирование умения контролировать действия партнёра.	Формирование способности к целеполаганию.	Развивать речь
-----	-------	---	---	--	---	---	---	----------------

	<p>Лепка.</p> <p>Изделие: «Брелок для ключей».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Этикетка»</p>	<p>осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составлять самостоятельно план выполнения работы.</p> <p>Использовать умения работать с соленым тестом, организовывать рабочее место.</p> <p>Оформлять изделие по</p>	оцениваемой деятельности.				
--	---	---	---------------------------	--	--	--	--

			собственному замыслу. (Возможно изготовление модели ключей, традиционной для данного региона).					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

19.	1 час	Работа с природными материалами. Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка»	Наблюдать, анализировать структуру нового природного материала. Осваивать новый вид работы — переплетение полос соломки. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по	Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.	
-----	-------	--	---	---	---	---	---	--

			своему замыслу.					
--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--

20	1 час	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков»	<p>Осуществлять поиск информации о способах упаковки подарков.</p> <p>Сравнивать её с правилами художественного оформления подарка.</p> <p>Анализировать сочетания цветов, определять детали, необходимые для их изготовления.</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.</p> <p>Использовать умения работать с бумагой, ножницами.</p> <p>Самостоятельно</p>	<p>Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p>	<p>Структурирование знаний.</p>	<p>Умение задавать вопросы, необходимые для организации и собственной деятельности и сотрудничества с учителем.</p>	<p>Осознание оценки качества и уровня усвоения материала.</p>	
----	-------	--	--	---	---------------------------------	---	---	--

			<p>составлять композицию и презентовать ее, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

21	1 час	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование. Изделие:	Искать и отбирать информацию о автомобилях (из учебника, собственных наблюдений и других источников).	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и	Формирование умения планировать свои действия в соответствии	
----	-------	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--

		«Фургон «Мороженое ».	Сравнивать и находить общее и различие в наземном транспорте. Исследовать особенности, количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.		решения практических задач.	того же предмета.	с поставленно й задачей и условиями её реализации.	
--	--	-----------------------------	--	--	-----------------------------------	----------------------	--	--

22	1 час	Работа с металлическим конструктором.	Сравнивать и находить общее и различие в наземном транспорте. Исследовать особенности,	Формирование учебно-познавательного интереса к новому	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции	Умение выполнять контроль точности разметки	Развивать речедвигательную
----	-------	---------------------------------------	--	---	---	---	---	----------------------------

		<p>Изделие: грузовик, автомобиль.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Грузовик», Тест «Человек и земля».</p>	<p>количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.</p>	<p>учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>		<p>своего действия.</p>	<p>деталей с помощью шаблона.</p>	<p>активно сть.</p>
--	--	---	--	--	--	-------------------------	-----------------------------------	---------------------

23	1 час	<p>Мосты. Работа с различным и материалами. Конструирование. Изделие: «Мост»</p>	<p>Познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p>	<p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p>	<p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её</p>	
----	-------	--	--	---	---	---	---	--

			<p>материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.</p>				реализации.	
--	--	--	--	--	--	--	-------------	--

24	1 час	Водный транспорт. Работа с бумагой. Проект «Водный транспорт». Изделие: «Яхта»	Исследовать способы украшения изделий при помощи рисования, осваивать работу с технологической картой. Использовать и соблюдать правила при работе с ножницами, организовывать рабочее место. Составлять	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	
----	-------	---	--	---	---	--	--	--

			<p>последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделия и находить общие закономерности в их изготовлении.</p> <p>Анализировать текст, находить информацию о видах водного транспорта.</p> <p>Использовать материалы учебника для составления рассказа и презентации изделия.</p>				реализации.	
Человек и вода (3 ч)								

25	1 час	Океанариум. Работа с	Исследовать значение воды в жизни человека,	Формирование мотива,	Формирование внутреннего	Формирова ние умения	Умение выполнять	Развиват ь
----	-------	-------------------------	--	-------------------------	-----------------------------	-------------------------	---------------------	---------------

	<p>текстильным и материалами Шитьё. Изделие: «Осьминоги и рыбки»</p>	<p>животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнить с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных</p>	<p>реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>	<p>плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p>	<p>договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p>	<p>контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	<p>зрительную память</p>
--	--	---	--	--	---	--	--------------------------

		<p>наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Осваивать способы и последовательность работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); самостоятельно составлять план работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать взаимовыручку в процессе групповой работы над проектом.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

26	2 часа	<p>Фонтаны. Работа с пластичным и материалами Пластилин. Изделие: «Фонтан»</p>	<p>Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать из пластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.</p>	<p>Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.</p>	<p>Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p>	
----	--------	--	--	---	---	---	---	--

			<p>плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога».</p> <p>Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.</p> <p>Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты.</p> <p>Контролировать и корректировать свою деятельность.</p> <p>Предъявлять и оценивать изделие.</p> <p>Проводить презентацию готового изделия.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 3 Человек и воздух (3ч часа)

27	1 час	<p>Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание Оригами. Изделие: «Птица»</p>	<p>Осваивать технику создания складывание оригами, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Познакомить с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по</p>	<p>Формирование познавательного мотива. Поиск и выделение нужной информации.</p>	<p>Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.</p>	<p>Прогнозирование результата.</p>	<p>Развитие образного мышления</p>
----	-------	---	--	--	--	------------------------------------	------------------------------------

		<p>складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.</p> <p>По заданным критериям оценивать работы одноклассников.</p>				

28	1 час	Вертолетная площадка. Работа с	Познакомить с конструкцией вертолѐта; отрабатывать	Формирование учебно- познавательного	Формирование умения устанавливать	Формирова ние умения использова	Умение выполнять контроль	
----	-------	--------------------------------------	--	--	---	---------------------------------------	---------------------------------	--

	<p>бумагой и картоном.</p> <p>Изделие: «Вертолёт», «Муха».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Вертолёт», «Муха».</p>	<p>навыки самостоятельной работы по плану конструирования из бумаги и картона;</p> <p>познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.</p> <p>Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других</p>	<p>о интересах к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>	<p>анalogии.</p>	<p>ть речь для регуляции своего действия.</p>	<p>точности разметки деталей с помощью шаблона.</p>	
--	--	---	---	------------------	---	---	--

			учащихся по заданным критериям.					
--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--	--

29	1 час	Работа с бумагой. Папье-маше. Изделие: «Воздушный шар»	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую	Формирование ценности «любовь» к природе.	Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Умение формулировать собственное мнение и позицию.	Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.	
----	-------	--	---	---	--	--	---	--

		<p>модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления.</p> <p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами.</p> <p>Составлять план работы и заполнять технологическую карту.</p> <p>Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня).</p> <p>Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			плану в учебнике					
			Человек и информация (6 часов)					

30	1 час	<p>Переплетная мастерская.</p> <p>Изделие: «Переплетные работы»</p>	<p>Составлять рассказ о процессе книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением;</p> <p>познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия, научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы</p> <p>Составлять план работы</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Поиск и выделение нужной информации.</p>	<p>Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.</p>	<p>Прогнозирование результата.</p>	
----	-------	---	--	---	---	--	------------------------------------	--

		<p>по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.</p> <p>Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.</p> <p>Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов.</p> <p>Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			Проверить и корректировать план работы при составлении технологической карты.					
31	1 час	Почта «Заполняем бланк»	Познакомить с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой;формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленными задачами и условиями её реализации.	

		«бланк», способы бланкана уровне.	показать заполнения практическом	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и	Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки	Формирова ние умения договарива ться, находить общее	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с	
--	--	--	--	---	---	---	--	--

				социально оцениваемой деятельности.	предметно- преобразующи х действий.	решение, определять способы взаимодейс твия в группах.	помощью шаблона.	
32	2 часа	Интернет работа на компьютере. Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста	Формирование познавательного о мотива.	Формирование умения ориентироватьс я на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможнос ти разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирован ие умения планировать свои действия в соответствии с поставленно й задачей и условиями её реализации.	

33	2 часа	Правила набора текста. Поиск информации	(предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации	Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в диалог,	Прогнозирование результата.	Развитие мелкой моторики и 0
----	--------	---	--	--------------------------------------	--------------------------------------	--	-----------------------------	------------------------------

		в Интернете.	в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.			аргументировать своё мнение.		
Заключительный урок (1ч)								
34	1 час	Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формирование умения контролировать действия партнёра.	Формирование способности к целеполаганию.	

Учебно-методическое обеспечение

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология 3 кл. Учебник, М. – Просвещение, 2011

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология 3 кл. Рабочая тетрадь, М. – Просвещение, 2011

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 3 кл. Методическое пособие, М. – Просвещение, 2011